

市民・学生の皆さんも自由
に聴講できます

吉田キャンパス科学のつどい（8）

音楽をよむ ～音楽におけるテキスト読解～

講演者 池上 敏さん（山口大学教育学部教授）

日時 2015年1月16日（金）13:30～15:00

会場 山口大学教育学部音楽棟・演奏講義室

今回の吉田キャンパス科学のつどいは、皆さん方の多くがあまり「科学」とは縁が無いだろう、と思われている音楽について、お話しいただきます。以下、ご本人による内容紹介です。

少し音楽に興味のある方なら多分どなたでもご存知であろう、ベートーヴェン作曲：交響曲第5番ハ短調作品67、俗に「運命」と呼ばれている曲を題材に、私が専門としている作曲という「仕事」としての側面から、そして実際に鳴り響く音としての作品を聴いての音楽受容というもう一つの側面から、あれこれお話しします。基本的なコンセプトは「音楽も一つのテキスト、それを読み解くことは可能であり、言葉で肉迫することも決して不可能とばかりは言えない。」との考えです。

楽曲をアナリーゼ（分析する）ことと、作品に内在するメッセージを如何に読み取るか、この二つの面をお話する予定です。



主催 日本科学者会議（JSA）山口支部平川分会

共催 山口大学教職員組合

連絡先・お問い合わせ 山口大学教職員組合書記局（Tel:083-933-5034、e-mail:fuy-union@ma4.seikyou.ne.jp）